



- TV reklama - detské hračky **SIRIUS** / *produkcia, casting, as. réžie* /, VIFA, ka. Marcel Valerián. réžia: Miro Benka, 1992
- v rokoch 1993 – 1998 niekoľko videoklipov pre slovenské kapely / *produkcia, asistent réžie* /
- experimentálne divadlo **LUX IN TENEBRIS**, 1. roč. Festivalu duchov a strašidiel v priestoroch Bojnického zámku / *vedúci výroby, asistent réžie, casting* /, réžia Miro Benka, scénografia: Miodrag Tabački, ATON Multimedia s.r.o., 1994 **P*****
- dokumentárny film o **1. a 2. Festivalu duchov a strašidiel** / *námet, réžia, vedúci výroby* /, ka. Vojtech Sloboda, 1995 **P*****
- dok. film projekt **NEWS**, Nikaragua – Holandsko – Slovensko / *vedúci výroby* /, ka. V. Sloboda, réžia: A. Ditrich a I. Mikuš, ATON Multimedia, 1995–1996 **P*****
- séria dok filmov o **regiónoch Slovenska** pre SACR SR Spiš, Gemer, Vysoké Tatry, Nízke Tatry a Leto na Slovensku / *produkcia*, ATON Multimedia s.r.o. 1996-1997
- dokumentárny film o regióne **SPÍŠ**, hlavná cena Festivalu TOUR film 98 v Bratislave, / *vedúci výroby* /, ka. Ján Ďuriš, r: Miro Šindelka, ATON Multimedia, 1997
- industry filmy pre spol. **DREVINA, NAFTOPROJEKT** / *vedúci výroby* /, ka. Jozef Bardóczi, r. Jaroslav Kerner, ATON Multimedia, 1997 **P*****
- krátkominutážne upútavky pre spol. **EURODREVENÍK, V.R.M.** / *námet, réžia, produkcia* /, ka. Vojtech Sloboda, ATON Multimedia, 1998
- divadelný experiment v rámci kongresu pre **SLOVENSKÚ LEKÁRNICKÚ KOMORU SR** / *autor, réžia, produkcia* /, 1998
- *asistent zvuku* – celovečerný hraný film **PUTOVANIE ŠTUDENTOV**, r. D. Vihanová, ka. J. Šajmovič, prod. KVART film 1999
- event pre spoločnosť **CARION** s cirkusom YUNG v areáli Tatranského EuroCampu FICC, pre 1000 zúčastnených / *autor, réžia, vedúci výroby* /, 09-10/1999 **P*****
- dokument. film o Bojnickom zámku – **AD MEMORIAM GLORIAE ANTIQUAE**, / *námet, zvuková réžia, vedúci výroby* /, ka. V. Sloboda, r. D. Davidov, 2000 **P*****
- tv spot - **RANNILA** / *námet, scenár, réžia, vedúci výroby* /, ka. V. Sloboda, 2000 **P*****
- *casting a asistent réžie* – celovečerný hraný film **KRÁL ZLODEJOV** / len v obci Letanovce /, ka. Vladimír Smutný, réžia: Ivan Filla, prod. spol. Alfa Film, 09-10/2000
- tv spot - **obľátka MOBIL 2001**, PEČIVÁRNE Liptovský Hrádok / *casting, asistent réžie, vedúci výroby* /, ka. V. Sloboda, r. T. Rosický, 2000 **P*****
- film pre vernisáž **ČIERNOBIELO** - foto, maľba, grafika - / *réžia, vedúci výroby* /, ka. V. Sloboda, 04/2001
- *vedúci výroby* - dokumentárny film o **ATLASE KRAJINY SR** - ka. V. Sloboda, r. A. Ditrich, 2001-2002 **P*****
- *vedúci výroby* – dokumentárny film o využití biomasy **NEVÝČERPATEĽNÁ ENERGIA** spol. VERNER a.s. ka. V. Sloboda, r. A. Ditrich, 2002 **P*****
- otvorenie predajne **VERNER Slovakia a.s.**, supervízia a divadelné predstavenie, spoluautor Jaro Cech, 07/2002, **P*****
- *výprava* – tv spot pre spol. **EuroTel** /, 05/2003
- *scenár, produkcia, réžia* - tv spot **káva CORA** - ka. Vojtech Sloboda, 09/2003
- tv spot - **GAS familia** - / *casting, asistent réžie* /, 10/2003
- videoklip **Smola a Hrušky** - / *scenár, réžia* /, ka. Jaro Val'ko, 05/2004
- *námet, réžia* - prezentačný film pre **Kúpele Štós**, ka. Oto Vojtíčko, Vojtech Sloboda, 10/2004
- *výprava* – TV hraný film **TICHO**, ka. Martin Štrba, réžia: Zuzana Liová, STV, 04–05/2005
- *casting a výprava* - TV dokumentárny film „**Vôľa a predstava manželov Andrassy**“, ka. I. Plesník, r. A. Ditrich, STV, 07–09/2005
- *námet, réžia* - audiovizuálna prezentácia pre spoločnosť **ACME a.s.**, 10/2005 **P*****
- *námet, réžia, vedúci výroby* - tv spot **obuv KEFAS**, spol. High Sport, ka. Vojtech Sloboda, 01–02/2006 **P*****
- *námet, réžia, vedúci výroby* - firemný deň **Samaritánska reťaz** a video spol. EMS a Asociáciu Samaritánov SR, 06/2006
- *asistent produkcie a architektka* – celovečerný hraný film **NÁVRAT BOCIANOV**, ka. M. Gábor, r. M. Repka, SENFILM.sk, 07–09/2006
- *réžia* - video **RRGT** pre Asociáciu samaritánov SR, spoluautor Rišo Klimek, 03/2007
- *námet, réžia, vedúci výroby* - **ODRAZ** video pre vernisáž výstavy Jara Čecha, 03/2007
- *asistent architektka* – celovečerný hraný film **POKOJ V DUŠI**, ka. Martin Štrba, r. Vlado Balko, FORZA production, 07–09/2007
- séria dok. filmov pre **ŽSR, supervízia diela**, ka. Vojtech Sloboda, Uptown production, 07–12/2007
- ideový návrh reklamnej kampane pre spol. BLISTEEL a.s., strešná krytina **Stamina**, jeseň - zima 2008, **P*****
- tv spoty pre **TLAČ a OBUV**, *námet, réžia, vedúci výroby*, 03–04/2009, **P*****
- tv spot pre **Sun Food** bagetériu, *námet, réžia, vedúci výroby*, 11/2009, **P*****
- tv spot **TMR, asistent architektka**, *réžia* a ka. F. A. Brabec, LEOPARD production, 03/2010
- alternatívny večer s **Divadlom KONTRA** a hudobným **TRION** v MskS Levoča, *réžia, vedúci výroby*, 03/2010, **P*****
- firemný deň pre spol. **ABC DATA**, Koliba Biely Potok – Hrabušice / Slovenský raj /, 06/2010
- premiéra hraného filmu **ROMÁN PRO MUŽE** na Štrbskom Plese, *produkcia a supervízia diela*, pre 1000 divákov, 09/2010
- *asistent réžie* – celovečerný hraný film **CIGÁN**, r. Martin Sulík, ka. Martin Šec, IN FILM.cz, 09/2010–01/2011
- prezentačný film pre spol. **NOVES OKNÁ a.s.**, / *vedúci výroby, námet, réžia* /, ka. Rišo Klimek, 12/2010–02/2011, **P*****
- *hlavný organizátor exteriérovej premiéry hraného filmu CIGÁN v SR*, Richnava - 12072011, do 2500 divákov **P*****
- *produkcia* – celovečerný hraný dokument **ZAMATOVI TERORISTI**, r. P. Kerekeš, I. Ostrochovský, P. Pekarčík, ka. M. Kollár 08/2011
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **ZÁZRAK**, r. Juraj Lehotský, ka. Noro Hudec, ARTILERIA, 05,06,10,11/2011
- *produkcia a casting lokácie* **Spiš** - hraný film **FAIR PLAY**, r. A. Sedláčková, ka. J. B. Střítešský, NEGATIV.cz/ARINA.sk, 08/2012
- *produkcia, casting lokácie* **Luník IX.** – celovečerný hraný film **BABIE LETO**, r. G. Dezor, ka. R. Žolko, ALEFFilm.sk, 09/2012
- *lokácie, casting, asistent réžie* – celovečerný hraný film **DETI** – poviedka **MARATÓN**, r. Jaro Vojtek, ka. Tomáš Stanek, MPHilms.sk, 01/02/2013
- *lokácie, casting, asistent réžie* – krátky hraný film **BEZ VÔNE** – projekt SLOVENSKO 2.0, r. Z. Liová, ka. J. B. Střítešský, MPHilms.sk, 03/2013
- *lokácie, casting, pomocná réžia* – krátky hraný film **CESTNÝ OBCAN**, projekt SLOVENSKO 2.0, r. J. Herz, ka. J. Šimončík, MPHilms.sk, 05/2013
- *lokácie, casting, pomocná réžia* – celovečerný hraný film **DETI** – poviedka **KANÁRIK**, r. Jaro Vojtek, ka. Tomáš Stanek, MPHilms.sk, 10/2013
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **SEDEM ZHAVRANELÝCH BRATOV**, r. A. Nellis, ka. M. Cibulka, ET CETERA GROUP, Honys Motion, RTVS, ČT 2014/2015
- *pomocná réžia* – TV film **JOHANKINO TAJOMSTVO**, r. Juraj Nvota, ka. Jan Malif, UN FILM, RTVS, 08-09/2015
- *producent, námet, vedúci výroby* – polohraný dokumentárny film **POCTA MAJSTROVI**, 500oz.sk, RTVS, 2010–2015 **P*****
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **DŮVERNÝ NEPRIATEĽ**, r. Karel Janák, ka. Martin Šácha, ATTACK film, 09-10/2016
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **ANJEL PÁNA 2**, r. Jiří Strach, ka. Martin Šec, ATTACK film, 2016 / len na Slovensku
- *casting epi/komparz a asistent réžie* – celovečerný hraný film **TLMOČNÍK**, r. Martin Sulík, ka. Martin Štrba, IN FILM, TITANIC, 04-05/2017
- *casting* TV reklama pre portál **ALIBABA**, FILMSERVICE, 12/2017
- *casting, lokácie, produkcia* – celovečerný dokumentárny film **TURNUS**, r. Jaro Vojtek, ka. Tomáš Stanek, Punkchart films, 2017–01/2018
- *casting a organizácia epi/komparz v Zuberčí* – tv rozprávka **VIANOČNÉ ŽELANIE**, r. Peter Bebjak, ka. M. Rauch, D.N.A. production, RTVS, 02/2018
- *producent, námet, vedúci výroby* – dokument. cyklus **PO STOPÁCH MAJSTRA PAVLA**, r. Katarína Kočanová, ka. Peter Komár, 500oz.sk, TA3, 2017-2018, **P*****
- *kastin a organizácia komparzu v Zuberčí* – celovečerný hraný film **SPRÁVA**, r. Peter Bebjak, ka. Martin Žiaran, D.N.A. production, RTVS, 2017
- *výber a zabezpečenie lokácií na Gemeri* – celovečerný hraný film **MALÁ RIŠA**, r. Peter Magát, ka. Juraj Chlpík, FILMFRAME, 09-11/2018
- *casting a organizácia epi/komparz* – celovečerný hraný film **PIARGY**, r. Ivo Trajkov, ka. Peter Bencsik, ARINA, 2018-2020
- *casting a organizácia epi/komparzu* – TV rozprávka **O LIEČIVEJ VODE**, r. Ján Sebechlebský, ka. Tomáš Juriček, TRIGON production, RTVS, 06-09/2020
- *casting a organizácia epi/komparzu* – TV rozprávka **ZAKLIATA JASKYŇA**, r. M. Č. Solčanská, ka. Ivan Finta, ATTACK FILM s.r.o., RTVS, 2021
- *casting a organizácia epi/komparzu* – TV film **JOZEF MAK**, r. P. Bebjak, ka. M. Rau, D.N.A. production, RTVS, 06-07/2021
- *asistent réžie a vedúci nakrúcania* – celovečerný hraný film **BUKO**, r. Alice Nellis, ka. Matej Cibulka, DORIAN films Petr Fořt, 08-09/2021
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **PRAMEN**, r. Ivan Ostrochovský, ka. Juraj Chlpík, Punkchart films s.r.o., 06-07/2022
- *pomocná réžia* – celovečerný hraný film **SPIACI ÚČET**, r. Milošlav Luther, ka. Tomáš Stanek, UN film s.r.o., 07-08/2022
- *producent, casting, lokácie, vedúci výroby* – celovečerný dokumentárny film **TRETÍ KONIEC PALICE**, r. Jaro Vojtek, ka. Ivo Miko, 500oz, 2021–2023, **P*****
- *pomocná réžia, lokácie a casting epi/komparzu* – celovečerný hraný film **ANESTÉZA**, r. Jaro Vojtek, ka. Tomáš Stanek, MPfilms s.r.o., 2021-2023
- *výber lokácií a asistent réžie* – celovečerný hraný film **VOJNA POLICAJTOV**, r. Rudolf Biermann, ka. Martin Štrba, CinemArt s.r.o., 2022 - 2023